

Golem: Scultura Dono di Gai Candido

30 Settembre 2022 ore 19. Ingresso Libero. Ex Convento del Carmine – Marsala

ENTE MOSTRA DI PITTURA CONTEMPORANEA CITTÀ DI MARSALA

GOlem

GAI CANDIDO
SCULTURA DONO

30|09 - 30|10
2022

ex convento
del carmine
marsala

SARÀ PRESENTE L'AUTORE
DONATORE DEL TOTEM
30.09.22 ORE 19.00
PIAZZA DEL CARMINE

INGRESSO LIBERO
LUNEDÌ - DOMENICA
10.00 - 13.00
MARTEDÌ - DOMENICA
18.00 - 20.00

"Golem" è un totem, una scultura del maestro Gai Candido, alta 2 metri e 30 e costituita da polistirolo rivestito da stoffa e legno. Durante la serata del 30 Settembre sarà possibile ammirare l'opera, che sarà presentata dal direttore artistico Sergio Troisi. Sarà inoltre presente Gai Candido, l'autore e donatore del Totem.

A completare l'evento di apertura è prevista anche una performance di danza a cura del Centro Danza Tersicore di Elisa Ilari.

Da sempre la danza è stata associata al totem in un connubio inscindibile e rituale. Nei riti atavici dei nativi americani, come in quelli di altre tribù aborigene, il totem è l'oggetto che stabilisce un particolare rapporto di vicinanza con il mondo magico dei primordi.

Il totem viene infatti celebrato con danze rituali che hanno lo scopo di cementare il rapporto tra l'uomo e il divino. Nella nostra società postmoderna e antropocentrica, il totem non può che rappresentare l'uomo stesso.

Questo totem, dunque, rappresenta un uomo ferito dagli elementi naturali quali pioli di legno e la cui essenza è un'anima inconsistente di polistirolo.

Nella performance "*La danza del Totem*" del Centro Danza Tersicore, attraverso il linguaggio proprio della danza si intenderà esplorare la solitudine dell'uomo moderno, le nuove ferite della tribù del terzo millennio, la perdita di un orizzonte trascendentale pur mantenendo quell'anelito al divino e allo spirituale che permane nell'uomo moderno come grido disperato verso il cielo da cui incredulo attende una risposta.

Golem sarà in mostra dal 30 Settembre al 30 Ottobre nei seguenti orari:

Lunedì- Domenica dalle 10 alle 13.

Martedì – Domenica dalle 10 alle 20.

L'artista:

Gai Candido, pittore e scultore, nasce a Palermo nel 1949. Diplomato presso l'Accademia di Belle Arti di Palermo ha insegnato discipline pittoriche, negli istituti d'arte e nei licei artistici.

“Nella vasta produzione dell'artista palermitano c'è il mistero e lo sguardo incantato di Rousseau il Doganiere, c'è la plasticità di Picasso, c'è Baj e Fautrier, passando per il pop americano e infine per il nouveau réalisme. Sono evidenti, inoltre, modalità operative appartenenti a movimenti storici come il dada o l'arte povera, coniugando gioco e denuncia sociale, ironia e gravità; o accostamenti ai lavori in juta di Angelo Mazzoleni e al movimento del neosincretismo, e venendo ai nostri giorni, alla fiber art”.